



maison des arts
— centre d'art
contemporain
de malakoff —

**105, avenue
du 12 février 1934
92240 malakoff**

ouverture
mercredi au vendredi
12h à 18h
samedi et dimanche
14h à 18h

renseignements
maison des arts.
malakoff.fr
01 47 35 96 94
entrée libre

ville de Malakoff



du 21 janvier au 19 mars 2017

**herstory, des archives
à l'heure des
postféminismes**

exposition

vernissage
le samedi 21
janvier à partir
de 18h

archives

Chimamanda Ngozi Adichie, Michael Kimmel, Alice Dreger, Cleopatra Kambugu, Starhawk, Kimberlé Williams Crenshaw, Feminist Five, Latoria Cuboniks, Nadya Tolokonnikova, Sampat Pal Devi, Paul B. Preciado, Ye Haiyan, Ai Xiaoming, Julieta Paredes, Martha Sanchez Nestor, Paola Bacchetta, Jessica Yee, Zahra Ali, Raewyn Connell, Mona Eltahawy, Julia Serano, Candida Royalle, Carol Queen, Cordelia Fine, Alban Jacquemart, Chandra Talpade Mohanty, Silvia Federici, Vincent Guillot, Ochy Curiel, Inter-ACT Youth.

interviews

Malala Andrialavidrazana, Giulia Andreani, Raphael Barontini, Laura Bottreau & Marine Fiquet, Halida Boughriet, Coraline de Chiara, Julien Creuzet, Béatrice Cussol, Gaël Davrinche, Hélène Delprat, Edi Dubien, Charlotte El Moussaed, Sylvie Fanchon, Esther Ferrer, Pélagie Gbaguidi, Delphine Gigoux Martin, Katia Kameli, La Cellule (Becquemin & Sagot), Iris Levasseur, Claude Lévêque, Pascal Lièvre, Myriam Mechita, Annette Messenger, Myriam Mihindou, Tania Mouraud, Frédéric Nauczyciel, ORLAN, Jeanne Susplugas, Apolonia Sokol, Agnès Thurnauer, Tsuneko Tanuichi, Erwan Venn, Adrien Vermont, Brigitte Zieger, Amina Zoubir.

maisons d'édition

La Fabrique Éditions, Éditions Belfond, Éditions Dalloz, Éditions Ixe, Éditions Tahin Party, Presses Universitaires de Rennes, Warner Books Edition, Les Éditions de Minuit, Éditions Zones, Éditions Payot & Rivages, Éditions La Découverte, Éditions Antipodes, Éditions Cambourakis, Les Presses universitaires de France, Les Éditions La Dispute, Éditions Mamamélis, Les cahiers du CEDREF, Éditions Amsterdam, Éditions de l'Éclat, Le Livre de Poche, Éditions l'Harmattan, Éditions des femmes, Éditions Syllepse.

présentation

La maison des arts, centre d'art contemporain de Malakoff, présente du 21 janvier au 19 mars 2017, l'exposition *HERstory – des archives à l'heure des postféministes*, proposée par l'historienne d'art et commissaire d'exposition, Julie Crenn et l'artiste, Pascal Lièvre.

HERstory, définie comme une exposition d'archives, **fait entendre les voix de féministes, hommes, femmes et transgenres du monde entier**. Au total vingt-six vidéos, parmi lesquels des extraits de conférences, des chansons ou encore des clips militants, récoltés sur internet. À l'étage, plus d'une centaine d'ouvrages transmis généreusement par des éditeurs désireux de participer au projet sont mis à la disposition du public. Ces livres rejoindront à l'issue de l'exposition, le fond d'ouvrages de la Médiathèque de Malakoff. Chaque samedi, les protagonistes de l'exposition Julie Crenn et Pascal Lièvre reçoivent et interviewent des artistes, hommes et femmes, au centre d'art, filmés et diffusés ensuite sur internet. Le public invité à assister aux prises de parole, peut prendre part aux discussions et débats soulevés lors des rencontres. Ce projet, propose d'offrir une plateforme de recherches ouvertes, visant à rendre sensible les différents courants de pensée liés aux féminismes, non comme une somme mais comme un « work in progress » en perpétuel mutation.

rencontres

tous les samedis de l'exposition de 14h à 18h

21

janvier

14h
Béatrice Cussol
15h
Julien Creuzet
16h
Hélène Delprat

28

janvier

14h
Erwan Venn
15h
Malala
Andrialavidrazana
16h
Tania Mouraud
17h
Agnès Thurnauer

4

février

14h
Halida Boughriet
15h
Sylvie Fanchon
16h
Coraline de Chiara
17h
Giulia Andreani

11

février

14h
Pélagie Gbaguidi
15h
Laura Bottereau
& Marine Fiquet
16h
Raphael Barontini
17h
Gaël Davrinche

18

février

14h
Tsuneko Tanuichi
15h
Frédéric Nauczyciel
16h
Katia Kameli
17h
Amina Zoubir

25

février

14h
La Cellule
(Becquemin&Sagot)
15h
Charlotte El Moussaed
16h
Edi Dubien
17h
Claude Lévêque

4

mars

14h
Myriam Mihindou
15h
Myriam Mechita
16h
Esther Ferrer
17h
ORLAN

11

mars

14h
Adrien Vermont
15h
Brigitte Zieger
16h
Delphine
Gigoux Martin
17h
Jeanne Susplugas

18

mars

14h
Pascal Lièvre
15h
Apolonia Sokol
16h
Annette Messenger
17h
Iris Levasseur

informations pratiques



métro



bus



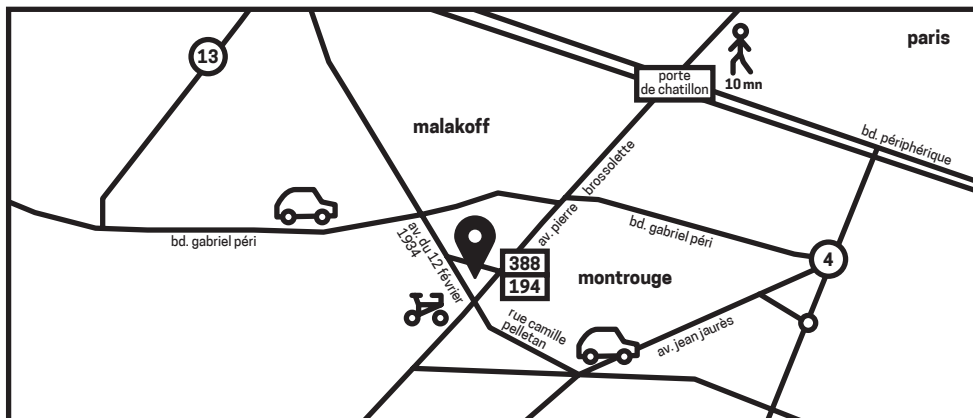
autolib'



vélib'



à pied



accès

105, avenue du 12 février 1934
92240 Malakoff

métro ligne 13

Station Malakoff - Plateau de Vanves, puis direction centre-ville.

métro ligne 4

Mairie de Montrouge

voiture

Sortie Porte de Châtillon, puis avenue Pierre Brossolette

vélib'

Station n°22404, avenue Pierre Brossolette

autolib'

Station Malakoff/Gabriel Péri/120 ou Montrouge/Jean Jaurès/ 51

contacts

directrice
aude cartier

communication
et suivi éditorial
juliette giovannoni

publics et production
olivier richard

médiation
elsa gregorio

maisondesarts@ville-malakoff.fr
maisondesarts.malakoff.fr
01 47 35 96 94

partenaires

L'exposition reçoit le soutien de Arcadi Île-de-France et de la société FLY.
L'exposition est réalisée en partenariat avec la médiathèque Pablo Nureda de la ville de Malakoff.

Traduction: Emilie Notéris et Geneviève Adrienne Orssaud

La maison des arts, centre d'art contemporain de Malakoff bénéficie du soutien de la DRAC Île-de-France, Ministère de la Culture et de la Communication, du Conseil Régional d'Île-de-France et du Conseil départemental des Hauts-de-Seine.
La maison des arts centre d'art contemporain de Malakoff fait partie du réseau TRAM.

